

Extraits de presse

« Détours et autres digressions »

par La Fabrique Imaginaire



Coup de cœur !

Eve Bonfanti et Yves Hunstad nous plongent au cœur du processus créatif avec beaucoup de finesse.

La Provence

Nos 10 coups de cœur | Une pépite subversive au cœur du processus créatif.

Un coup de cœur méritant qu'on aille le voir plusieurs fois, tant cette exploration, menée par deux artistes hors normes, est fascinante. Embarquez dans un voyage poétique, inclassifiable qui frôle l'imaginaire et tutoie la perfection. On rit beaucoup!



Les incontournables du Off

C'est délicieusement jubilatoire et précis comme une horloge suisse. L'expérience de la création en live d'un spectacle est pleinement partagée avec le public. On y rit et surtout on se plonge dans notre enfance pour réveiller les cellules grises de l'imaginaire encore plein de paillettes chez quelques adultes. Un spectacle insolite dont on ressort enchanté. Une proposition artistique qui tutoie définitivement les étoiles.



Démêler, ou pas, le vrai du faux.

Avec Eve Bonfanti et Yves Hunstad, attendez-vous à être bringuebalé au gré de leur folie douce. C'est fin, c'est drôle, c'est poétique. C'est à leur manière, un brin barrée. C'est pour ça qu'on les aime. **Midi Libre**



TOP TEN du Off d'Avignon

La subtile fabrique de théâtre.

Il est nécessaire avant tout, de saluer l'incontestable talent de ces deux comédiens, qui n'ont de cesse de proposer une forme théâtrale peu ordinaire et dont on peut devenir vite « accro ». Un phénomène peu ordinaire, orchestré par un naturel de jeu bluffant, formidable de vraisemblance. Remarquable.



Le théâtre et sa doublure... drôle, sensible, subtile !

De cette heure et demie menée tambour battant par deux comédiens irradiant de plaisir de jouer, on ressort comme d'un bain régénérant émergeant de l'offre pléthorique des spectacles du Off.



L'à peu près comme l'un des beaux arts

Avec Bonfanti et Hunstad l'on ne sait jamais où l'on va mais on y va, avec un sourire perplexe sans cesse aux lèvres et un rire spontané, qui assouplit les zygomatiques, aère les neurones et titille nos vagabondages imaginaires. De l'humour inattendu et drôle, ça existe, et ça ne court pas les rues.



3 TTT

Les comédiens, excellents, nous immergent au cœur de leurs moments intimes, fragiles, pour l'élaboration aventureuse de ce spectacle.

La ligne est fine entre le vrai et le faux, le jeu du hors-jeu, la fiction de la réalité. On adore ! C'est drôle, jubilatoire, tout-à-fait original.

AVIGNON A L'UNISSON Un vent de fraîcheur enveloppe cet ovni...

Les deux comédiens Eve Bonfanti et Yves Hunstad nous emmènent dans leur univers absolument absurde et totalement décalé. Leur humour est une folie totale !



Un hommage au théâtre subtil et facétieux !

Eve Bonfanti et Yves Hunstad font preuve d'une finesse d'écriture et de jeu absolument remarquable. Tout est construit avec une précision au cordeau jusqu'à l'impression de spontanéité qui donne le ton à ce spectacle loufoque, imaginaire et poétique.



Une vraie-fausse-rencontre pour accoucher d'un spectacle à venir.

Indescriptible, inclassable, et pourtant sacrément cohérent, le théâtre d'Ève Bonfanti et Yves Hunstad trace son sillon peu commun depuis l'originelle « Tragédie comique » devenue mythique. De leurs plumes affûtées jaillit une spontanéité rare qui nous emmène loin dans les méandres de l'esprit et de la création.